

PRZEWODNIK METODYCZNY

1

KRAJINA  
PRZEDSZKOLAKA

TRZYŁATEK

## Autorzy

*Katarzyna Łukasiak, Aleksandra Ziewiecka* (scenariusze zajęć)  
*Joanna Pietrzak, Magdalena Weker* (zajęcia umuzykalniające)  
*Anna Dworak* (zabawy ruchowe)

Koordynator projektu  
*Beata Szurowska*

Projekt okładki  
*Studio KARANDASZ*





Redakcja merytoryczna  
*Barbara Tichy*

Opracowanie graficzne  
*Paweł Kowalski, Studio KARANDASZ*

Redakcja językowa i korekta  
*Anna Kołat*

Skład i łamanie  
*Tomasz Ptak*

## Ikony wykorzystywane w przewodniku:

-  – zajęcia umuzykalniające
-  – zabawy ruchowe
-  – zajęcia plastyczne i techniczne
-  – CD *Opowiadania*

Wydawca oświadcza, że dołożył wszelkich starań, aby dotrzeć do wszystkich właścicieli i dysponentów praw autorskich.

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy, abyś przestrzegał praw, jakie im przysługują. Jej zawartość możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym. Ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. A kopiując jej część, rób to jedynie na użytek osobisty.



Szanujmy cudzą własność i prawo.

Więcej na [www.legalnakultura.pl](http://www.legalnakultura.pl)

*Polska Izba Książki*

© Copyright by Wydawnictwo JUKA-91 Sp. z o. o. 2015

ISBN 978-83-7873-556-4

---

Grupa Edukacyjna S.A.  
25-655 Kielce, ul. Łódzka 308  
tel. 41 366 53 66; faks 41 366 55 55  
e-mail: [mac@mac.pl](mailto:mac@mac.pl); <http://www.mac.pl>

## Dzień 1

## Temat dnia: Witamy w przedszkolu

## Zapis w dzienniku

- I. Poznajemy naszą salę – zaznajomienie z salą przedszkolną. Wręczenie dzieciom odznak przedszkolaka. Zabawa *Jak dobrze być w przedszkolu*. Zachęcanie do wspólnej i zgodnej zabawy.
- II. Zabawa integracyjna z wykorzystaniem pedagogiki zabawy *Imię*. Rozmowa na temat zajęć w przedszkolu. Umieszczenie w sali oznaczeń kącików zainteresowań. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Stajemy prosto*.
- III. Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. Przydzielenie znaczków. Zachęcanie dzieci do żegnania się z N. i dziećmi przed powrotem do domu.

## Cele ogólne

- zaznajomienie z salą przedszkolną,
- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na zadany temat.

## Cele operacyjne

Dziecko:

- umieszcza oznaczenia kącików zainteresowań w odpowiednim miejscu sali,
- wypowiada się na temat zajęć w przedszkolu.

**Środki dydaktyczne:** odznaki przedszkolaka (np. w kształcie koła), ilustracje w formacie A4 (lalka, miś, samochód, książka, klocki), znaczki indywidualne.

## Przebieg zajęć

## I.

1. Poznajmy naszą salę.  
N. wita wszystkie nowo przybyłe dzieci, zaprasza je do utworzenia kręgu – wszyscy łapią się za ręce i siadają na dywanie. N. przedstawia się i zapoznaje dzieci z salą, kącikami zainteresowań; pokazuje, gdzie leżą poszczególne zabawki i przybory (kartki, kredki). Zachęca dzieci do podjęcia wspólnej zabawy.
2. Wręczenie dzieciom odznak przedszkolaka.  
Na wcześniej przygotowanych odznakach (kształt dowolny) N. zapisuje imiona dzieci. Dzieci stoją w kręgu, a N. po kolei podchodzi do każdego dziecka, wręcza mu odznakę i mówi: *Witam cię, Kasiu, w naszym przedszkolu* (przez kilka pierwszych dni N. w ten sposób wita się z dziećmi, wręczając im odznaki). Dzieci przyczepiają odznaki do ubrania (np. za pomocą taśmy dwustronnej) i chodzą z nimi cały dzień – w celu ułatwienia kontaktu.
3. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Jak dobrze być w przedszkolu*.  
Dzieci spacerują po sali. Na słowa N.: *Jak dobrze być w przedszkolu*, dzieci zaczynają skakać, tańczyć, podskakiwać, cieszyć się.



## II.

1. Zabawa integracyjna z wykorzystaniem pedagogiki zabawy *Imię*.  
Dzieci stoją w kole, trzymając się za ręce. Na początku do koła wchodzi N. i mówi swoje imię, wykonując przy tym dowolny gest. Potem kolejno do koła wchodzi pozostałe dzieci i mówią swoje imiona (jeśli jakieś dziecko się wstydzi lub jeszcze boi, N. wchodzi do koła razem z nim i podaje jego imię).
2. Rozmowa na temat planu dnia w przedszkolu.  
Dzieci siadają w kręgu na dywanie. N. rozpoczyna z dziećmi rozmowę na temat zajęć w przedszkolu. Najpierw pyta chętne dzieci, co najbardziej chciałyby robić w przedszkolu. Potem mówi, co miłego może spotykać dzieci w przedszkolu (wspólne zabawy, kolorowanie, zabawy w ogrodzie przedszkolnym, słuchanie i śpiewanie piosenek, zjedanie pysznych posiłków, wspólne leżakowanie itp.).
3. Umieszczenie w sali oznaczeń kącików zainteresowań.  
N. pokazuje dzieciom ilustracje (format A4): lalkę, misia, samochód, książeczkę, klocki oraz takie same zabawki. Dzieci wspólnie z N. zastanawiają się, w jakim miejscu sali można te obrazki umieścić i do jakiego miejsca pasują (lalka – kącik z lalkami, miś – kącik z maskotkami). Następnie dzieci wspólnie z N. przyczepiają obrazki w odpowiednich kącikach zabaw, a zabawki odkładają we właściwe miejsca.
4. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Stajemy prosto*.  
Dzieci chodzą i biegają po sali w różnych kierunkach. Na hasło N.: *Stajemy prosto* dzieci zatrzymują się i prostują.

## III.

1. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.
2. Przydzielenie indywidualnych znaczków.  
N. rozmawia z dziećmi na temat tego, że w przedszkolu wszystkie dzieci mają swoje znaczki, dzięki którym bardzo łatwo można znaleźć swoją szafkę, swoje miejsce w szatni, teczkę lub segregator na prace plastyczne. Każde dziecko otrzymuje od N. taki znaczek, zapoznaje się z jego wyglądem i szuka drugiego takiego w sali.

### Zabawy na świeżym powietrzu

1. Spacer po ogrodzie przedszkolnym.
2. Poznanie terenu do zabaw, omówienie zasad bezpieczeństwa i bezpiecznego korzystania ze sprzętu terenowego – zachęcanie dzieci do bezpiecznej zabawy.
3. Zabawa w piaskownicy.
4. Dzieci poznają właściwości piasku mokrego i suchego, robią babki, bawią się, przesypują piasek.
5. Pożegnanie. N. przed wyjściem każdego dziecka stara się je pochwalić i zachęca dzieci do ponownego przyścia do przedszkola. Zachęca też dzieci do żegnania się z N. i pozostałymi dziećmi przed powrotem do domu.

**Zapis w dzienniku**

- I. Wręczenie dzieciom odznak przedszkolaka. Zabawa na powitanie *Witam dzieci*. Zabawa z elementem czworakowania *Małe myszki*.
- II. Zajęcia umuzykalniające – zabawa integracyjna przy piosence *Zabawy nadszedł czas*, *Baloniku nasz malutki* – zabawa rytmiczna, słuchanie, omówienie i śpiewanie piosenki *Zabawa z językiem*, zabawa ilustracyjna przy piosence, zabawa relaksacyjna z chustą animacyjną.
- III. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Nasza grupa*. Zabawa *Witamy się razem* – utrwalenie imion kolegów i koleżanek.

**Cele ogólne**

- uwrażliwienie na zmiany dynamiki,
- kształcenie umiejętności wokalnych.


**Cele operacyjne**

Dziecko:


- prawidłowo reaguje na zmiany dynamiki,
- prawidłowo śpiewa piosenkę.

**Środki dydaktyczne:** odznaki przedszkolaka, farby, płyta muzyczna – piosenka: *Zabawy nadszedł czas*, sł. B. Szelałgowska, muz. J. Pietrzak, *Zabawa z językiem* sł. i muz. R. Szczypior, *Poranek* E. Grieg, chusta animacyjna, balonik, maskotka jeż, tamburyn.

**Przebieg zajęć****I.**

1. Wręczenie dzieciom odznak przedszkolaka.  
Na rozpoczęcie dnia N. wręcza dzieciom ich odznaki (z zapisanymi imionami), mówi: *Witam cię, Kasiu*. Dzieci przyczepiają sobie odznaki do ubrania.
2. Zabawa na powitanie *Witam dzieci*.  
Dzieci stoją w kole. N. mówi, kogo wita, a dzieci, które uważają, że ich to dotyczy, machają do N. ręką, np. *Witam dzieci, które lubią pluszowe zabawki, samochody, lalki, zabawę klockami, oglądanie książek*.
-  3. Zabawa z elementem czworakowania *Małe myszki*.  
Dzieci poruszają się po dywanie na czworakach – są małymi myszkami. Na hasło N.: *Myszki do norek* dzieci zatrzymują się w miejscu i chowają głowę między rękami.

**II.****Zajęcia umuzykalniające**

-  1. *Zabawy nadszedł czas* – zabawa integracyjna przy piosence.  
Dzieci ustawiają się w dużym kole. N. inicjuje zabawę, śpiewając piosenkę.

## Zabawy nadszedł czas

Pląs

Słowa: Barbara Szelągowska

Muzyka: Joanna Pietrzak

Po - daj - my so - bie rę - ce, po - daj - my jak naj - prę - dziej. Niech  
mi - ło pły - nie czas, już śmie - je się ka - żdy z nas. Niech - nas.

1. 2.

*Podajmy sobie ręce,  
podajmy jak najprędzej.  
Niech miło płynie czas,  
już śmieje się każdy z nas.  
Niech miło płynie czas,  
już śmieje się każdy z nas.*

dzieci podają sobie ręce, tworząc koło wiązane  
chodzą miarowym krokiem po obwodzie koła  
na słowa *miło płynie czas* dzieci 3 razy klaszczą  
dzieci machają rękami i uśmiechają się do siebie

### 2. Zabawa rytmiczna *Baloniku nasz malutki*.

N. wraz z dziećmi tworzy koło. Opowiada o baloniku, z którego za chwilę wyleci powietrze. Na sygnał prowadzącego, który naśladuje uchodzące powietrze: sssssssssss..., wszyscy zmniejszają koło, idąc parę kroków do środka. Następnie N. mówi rymowaną najpierw cichym głosem, potem stopniowo coraz głośniej:

*Baloniku nasz malutki,  
rośnij duży, okrągłutki.  
Balon rośnie, że aż strach,  
przebrał miarę no i... trach!*

W tym samym czasie wszyscy powoli powiększają koło. Na głośne słowo: *trach!* puszcza ręce i przewracają się na podłogę, naśladując pęknięty balon. Przy kolejnych powtórzeniach zabawy dzieci próbują mówić wierszyk razem z N.

### 3. Słuchanie, omówienie i śpiewanie piosenki *Zabawa z językiem*, zabawa ilustracyjna przy piosence.

Po wysłuchaniu piosenki N. rozmawia z dziećmi na temat jej treści i fragmentami uczy piosenki na zasadzie echa. Następnie N. przeprowadza zabawę ilustracyjną. Dzieci wraz z N. ustawiają się w dużym kole i kładą ręce na biodrach. N. w środku koła umieszcza maskotkę jeża.

## Zabawa z językiem

Marszowo

Słowa i muzyka: Renata Szczypior



*Krętą dróżką poprzez pola  
– tupu, tupu, tupu tap!  
idzie język do przedszkola  
– tupu, tupu, tupu tap!*

dzieci naśladowują ruchem rąk krętą dróżkę  
tupią rytmicznie nogami w miejscu  
maszerują w miejscu  
tupią rytmicznie nogami w miejscu

Refren

*Chodź, języku! Chodź tu do nas,  
zatańcz z nami w kole  
Wszystkie dzieci lubią jeże  
i swoje przedszkole!*

dzieci podają sobie ręce w kole wiązonym  
i chodzą dookoła

*Zostań naszym przyjacielem  
– tupu, tupu, tupu tap!  
mamy tu zabawek wiele  
– tupu, tupu, tupu tap!*

krzyżują ręce na ramionach  
tupią rytmicznie nogami w miejscu  
zataczają rękami koło  
tupią rytmicznie nogami w miejscu

4. *Wesoły balonik* – zabawa relaksacyjna do muzyki instrumentalnej E. Griega *Poranek*. N. rozkłada chustę animacyjną. Dzieci ustawiają się dookoła chusty i delikatnie nią falują. N. wrzuca na chustę balonik. Zadaniem dzieci jest tak poruszać chustą, żeby balonik nie spadł na podłogę. Wybrana przez N. grupa dzieci kładzie się na podłodze pod chustą i odpoczywa. Po pewnym czasie następuje zmiana. Pod chustą wchodzi inne dzieci.

### III.

1. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Nasza grupa*. Dzieci biegają po sali przy dźwiękach tamburynu. Na przerwę w grze podbiegają do N.
2. Zabawa *Witamy się razem* – utrwalenie imion kolegów i koleżanek. Dzieci siedzą w kole. Na sygnał N. (uderzenie w bębenek) dwoje dzieci wstaje, wchodzi do środka i podaje sobie ręce. Następnie wracają na miejsca, a N. wybiera kolejną parę dzieci.

## Zabawy na świeżym powietrzu

1. Spacer po ogrodzie przedszkolnym, przypomnienie zasad korzystania ze sprzętu terenowego.
2. Zabawa z chustą animacyjną *Nasze imiona*. Chusta leży na ziemi, dzieci siadają na wybranym przez siebie kolorze. Jedno dziecko rzuca piłkę do wybranej osoby, mówiąc swoje imię i imię dziecka, do którego rzuca piłkę, np. *Kasia do Ani, Ania do Pawła*.

## Dzień 3

## Temat dnia: Nasza grupa

### Zapis w dzienniku

- I. Zabawa *Wspominamy wakacje* – utworzenie kącika wakacyjnego. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Stajemy prosto*.
- II. Słuchanie opowiadania J. Jasny-Mazurek *A ja dzisiaj nie chcę!*, rozmowa na jego temat. Zabawa ruchowa *Z przyjacielem w parze*. Wypowiadanie się na temat sytuacji przedstawionej na ilustracji.
- III. Zabawa integracyjna *Opowiedz o sobie*. Ćwiczenia artykulacyjne.

### Cele ogólne

- zachęcanie do uważnego słuchania opowiadania,
- rozwijanie mowy,
- rozwijanie spostrzegawczości.

### Cele operacyjne

Dziecko:

- słucha opowiadania,
- wypowiada się na temat treści utworu,
- odszukuje na obrazku brakujące elementy.

**Środki dydaktyczne:** pamiątki z wakacji (muszle, kamyczki, pocztówki, fotografie itp.), tamburyn, kreda, piłka, KP, karta 1.



Karta pracy, karta 1

### Przebieg zajęć

#### I.

1. Zabawa *Wspominamy wakacje*.

Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. Jeśli mają, kładą przed sobą pamiątki z wakacji (np. muszelki, kamyczki, widokówki, zdjęcia). Chętne dzieci zgadują na podstawie tych pamiątek, gdzie kolega lub koleżanka z grupy mogli być na wakacjach. Chętne dzieci opowiadają o swoich wakacjach: gdzie były, co widziały, co robiły. Jeśli dzieci chcą zostawić swoje pamiątki z wakacji w przedszkolu, to odkładają je w jednym wspólnym miejscu, nazwanym kącikiem wakacyjnym. Do tego kącika w ciągu najbliższych kilku dni dzieci mogą przynosić inne wakacyjne pamiątki.





2. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Stajemy prosto*.  
Dzieci najpierw chodzą, a potem biegają po sali w różnych kierunkach. Na hasło: N. *Stajemy prosto* dzieci zatrzymują się i prostują.

## II.

1. Słuchanie opowiadania J. Jasny-Mazurek *A ja dzisiaj nie chcę!*

*W ubiegłym tygodniu, w czwartek, Marcinek obudził się z kwaśną miną. Zamiast powiedzieć: „dzień dobry” albo „tralala, już nie śpię” i wstać – leżał w łóżeczku i marudził: – Ja nie chcę iść do przedszkola...*

*– Nigdy już nie pójde do przedszkola...*

*– Mamo, mam, chodź tu do mnie!*

*Mama uważnie przyjrzała się Marcinkowi i położyła dłoń na jego czole. Zawsze tak robi, kiedy Marcinek jest chory.*

*– Wszystko w porządku – powiedziała mama po chwili. – Możesz śmiało wstawać.*

*– Ale ja nie chcę iść do przedszkola – powtórzył Marcinek.*

*– I będziesz cały dzień leżał w łóżku? – zdziwiła się mama.*

*– To nie byłoby ciekawe – pomyślał Marcinek. Wstał, umył zęby, buzię i ubrał się, jak zwykle. Śniadanie już czekało na stole, a mama krztała się przed wyjściem do pracy.*

*– A co ja będę robił, jak ty pójdziesz do pracy? – zapytał Marcinek.*

*– Myślę, że będziesz się bawił w wyścigi samochodowe albo narysujesz samolot pasażerski. A może uda ci się rozwiązać zagadki, które zada Pani, albo trafisz lotkę do celu, najlepiej ze wszystkich dzieci...*

*– A ja przecież nie idę do przedszkola! – przypomniał Marcinek.*

*– No to nie będziesz miał się ani z kim ścigać, ani nic. Możesz tylko narysować samolot. Mama posmutniała i powiedziała, że ona i tak musi pójść do przedszkola, żeby powie- dzieć Pani i dzieciom, że Marcinek nie przyjdzie ani dziś, ani nigdy.*

*– Nikt nie musi wiedzieć! – zawołał Marcinek.*

*– Przecież i tak wszyscy od razu zauważą, że cię nie ma. Pani będzie się martwiła, że zachorowałeś... a Michał i Tomek to nie wiem, co bez ciebie zrobią.*

*– Nie idź, mamusiu... – poprosił Marcinek.*

*– Muszę. Nie mogę zachowywać się jak dzieciak – powiedziała mama i zaczęła zbierać się do wyjścia.*

*Wtedy Marcinek bardzo, bardzo szybko włożył buty i kurtkę i wyszedł razem z mamą. Kiedy już byli na ulicy – powiedział:*

*– Ja tak tylko żartowałem, mamusiu.*

*– A ja wolę inne żarty, a ty?*

2. Rozmowa na temat opowiadania.
- Co Marcinek powiedział, gdy wstał rano?
  - Co Marcinek mógł robić sam w domu?
  - Dlaczego zdecydował się pójść do przedszkola?
  - Dlaczego lubicie przychodzić do przedszkola?

**3.** Zabawa ruchowa *Z przyjacielem w parze*.

Dzieci w rytmie wystukiwanym na tamburynie biegają po sali. Na hasło: *Szukaj przyjaciela* dzieci dobierają się w pary i spacerują powoli po sali.

**4.** Wypowiadanie się na temat sytuacji przedstawionej na ilustracji – wykonanie zadania z *KP*, karta 1.

Dzieci omawiają sytuację przedstawioną na ilustracji. Zwracają uwagę na to, co robią dzieci i w jakich są nastrojach. Następnie wyszukują dziecko, które nie ma zabawki i przyklejają obok niego naklejkę.

**III.**

**1.** Zabawa integracyjna *Opowiedz o sobie*.

Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. N. turla piłkę do wybranego dziecka i zadaje pytania: *Jak masz na imię? Co najbardziej lubisz robić? W co najbardziej lubisz się bawić?*

**2.** Ćwiczenia artykulacyjne.

Dzieci siedzą w kręgu na dywanie i powtarzają za N. ruchy, o których on mówi i które pokazuje – zabawa *Sprzątam nasze buzie*:

– *Zamiatamy podłogę* – dzieci poruszają językiem po dolnych zębach.

– *Myjemy sufit* – dzieci przesuwają język po podniebieniu.

– *Myjemy ściany* – dzieci poruszają językiem raz po prawym policzku, raz po lewym.

**Zabawy na świeżym powietrzu**

**1.** Zabawa ruchowa *Dla ciebie ten dar*. Dzieci biegają po ogrodzie w rytmie tamburynu.

Gdy następuje przerwa w grze, znajdują dowolny dar jesieni (np. liść, kasztan, kwiatek, kamyczek) i wręczają go wybranemu przez siebie dziecku.

**2.** Rysowanie kredą na chodniku.

**Dzień 4**

**Temat dnia: Wspólne zabawy**

**Zapis w dzienniku**

**I.** Zabawa dydaktyczna *Czy to znaczek?* Zabawa rozwijająca umiejętność klasyfikowania *Czego tu brakuje?* Zabawa z elementem czworakowania *Małe myszki*.

**II.** Zabawa *Sprzątanie*. Zabawy ruchowe – zestaw 1.

**III.** Zabawa orientacyjno-porządkowa *Przedśkolaki z jednej paki*. Zabawy konstrukcyjne – tworzenie dowolnych budowli z klocków w jednym kolorze.

**Cele ogólne**

- zachęcanie do dbania o porządek wokół siebie,
- rozwijanie sprawności ruchowej.

**Cele operacyjne**


Dziecko:

- odkłada zabawki na właściwe miejsce,
- uczestniczy w zabawach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** znaczki przedszkolaków, różne zabawki (miś, lalka, samochód), klocki, sznurek lub skakanka, bębenek, dzwoneczek, piłki, patyki.

## Przebieg zajęć

### I.

1. Zabawa dydaktyczna *Czyj to znaczek?*  
Dzieci siedzą w kole na dywanie. N. pokazuje jeden ze znaczków indywidualnych dzieci i prosi, aby zgłosiło się dziecko, do którego ten znaczek należy. W ten sposób N. pokazuje wszystkie znaczki, dając możliwość każdemu dziecku na rozpoznanie własnego.
2. Zabawa *Czego tu brakuje?*  
N. układa przed dziećmi różne zabawki z sali (misia, lalkę, samochód). Wszystkie dzieci wspólnie nazywają te zabawki. Następnie zamykają oczy, a N. chowa jedną zabawkę. Kiedy dzieci otworzą oczy, mówią, której zabawki brakuje.
-  3. Zabawa z elementem czworakowania *Małe myszki.*  
Dzieci poruszają się po dywanie na czworakach – są małymi myszkami. Na hasło: *N. Myszki do norek* dzieci zatrzymują się w miejscu i chowają głowę między rękami.

### II.

1. Zabawa *Sprzątanie.*  
N. rozkłada na dywanie różne zabawki z sali. Zadaniem dzieci jest odłożenie wszystkich zabawek na właściwe miejsce.



## Zabawy ruchowe – zestaw 1

2. Siad w kole.  
Powitanie słowami: *Dzień dobry, cześć*, następnie – nogami (*Witają się nasze nogi*) i rękami (*Witają się nasze ręce*).
3. Zabawa ruchowa *Wycieczka rowerowa.*  
Dzieci poruszają się po sali, podskakując. Na hasło: *rower* kładą się na plecach i nogami naśladują jazdę na rowerze. Na hasło: *odpoczywamy* dzieci wstają i znów poruszają się po całej sali, podskakując. Zabawę powtarzamy kilka razy.
4. Ćwiczenia rytmiczne.  
Wytupywanie prostych rytmów podawanych przez N.
5. Ćwiczenia relaksacyjne.  
Leżenie na plecach z zamkniętymi oczami. Wskazywanie ręką kierunku, skąd słychać dzwoneczek, na którym gra N.

### III.

1. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Przedszkolaki z jednej paki.*  
N. rozkłada na dywanie długi sznurek lub skakankę w kształcie dużego koła. Dzieci biegają swobodnie po sali, omijając koło. Na hasło N. – uderzenie w bębenek – dzieci jak najszybciej wchodzą do środka koła, robiąc miejsce dla pozostałych dzieci z grupy.
2. Zabawy konstrukcyjne – tworzenie dowolnych budowli z klocków w jednym kolorze.

## Zabawy na świeżym powietrzu

1. Zabawy z piłkami: rzucanie do celu, turlanie piłek do siebie, kopanie do bramki.
2. Rysowanie patykami po ziemi kształtów narysowanych wcześniej przez N.

Dzień 5

Temat dnia: Jesteśmy przedszkolakami

### Zapis w dzienniku

- I. Utrwalanie imion dzieci z grupy poprzez zabawy *Witamy się* i *Kto mnie woła?* Zabawa *Jak dobrze być w przedszkolu*.
- II. Zabawa integracyjna *Moje imię*. Zabawa plastyczna *Nasze grupowe drzewko*. *Wyciszanka* – zabawa rytmiczna, powtórzenie zabawy ilustracyjnej przy piosence *Zabawa z językiem*, zagadki słuchowe *Co to za dźwięki?*
- III. Nabywanie umiejętności naśladowania ruchów poprzez zabawę *Zrób to, co ja*. Zabawa *Znam już części ciała*.

### Cele ogólne

- rozwijanie sprawności manualnej,
- uwrażliwienie na zmiany tempa i sygnał muzyczny.

### Cele operacyjne


Dziecko:

- odbija swoją dłoń na arkuszu, tworząc pracę grupową,
- odpowiednio reaguje ruchem na zmiany tempa i sygnał muzyczny.

**Środki dydaktyczne:** piłka, duży arkusz z narysowanym drzewem, zielona farba, mazak, płyta muzyczna – piosenki *Wyciszanka*, sł. i muz. J. Kucharczyk, *Zabawa z językiem*, sł. i muz. R. Szczypior, bębenek, torebka plastikowa, klucze.

### Przebieg zajęć

I.

1. Zabawa na powitanie *Witamy się*.  
Wszystkie dzieci witają się ze sobą poprzez podanie ręki. Kiedy dzieci podają sobie ręce, mówią także swoje imiona.
2. Zabawa *Kto mnie woła?*  
Dzieci siedzą w kole na dywanie, N. wyznacza jedno dziecko, które wchodzi do środka koła i zamyka oczy. Następnie N. wskazuje dziecko, które zaczyna klaskać. Dziecko siedzące w środku kręgu próbuje odgadnąć, które dziecko klaskało w ręce.
-  3. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Jak dobrze być w przedszkolu*.  
Dzieci spacerują po sali. Na słowa N.: *Jak dobrze być w przedszkolu* dzieci zaczynają skakać, tańczyć, podskakiwać, cieszyć się.

II.

1. Zabawa integracyjna *Moje imię*.  
Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. N. turla do wybranego dziecka piłkę i zadaje pytania: *Jak masz na imię? Co lubisz robić?*



## 2. Zabawa plastyczna *Nasze grupowe drzewko*.

N. rozkłada przed dziećmi duży karton z narysowanym dużym drzewem. Gałęzie tego drzewa są puste. Dzieci kolejno moczą swoją dłoń w zielonej farbie i przykładają ją do gałęzi drzewa (tak, aby dłonie wszystkich dzieci się zmieściły). N. podpisuje każdą odbitą dłoń imieniem dziecka i gotowe *grupowe drzewko* wiesza w widocznym miejscu w sali.



## 3. *Wyciszanka* – zabawa rytmiczna.

### Wyciszanka

*Spokojnie*

Słowa i muzyka: Jolanta Kucharczyk

Ci - chu - teń - ko już sia - da - my i za - ję - cia za - czy - na - my. Ci - cho -  
sza, ci - cho - sza, ci - cho - sza.

*Cichuteńko już siadamy*

*i zajęcia zaczynamy.*

*Cicho, sza, cicho, sza, cicho, sza.*

N. akompaniuje na bębenu do marszu i biegu. Dzieci zgodnie z tempem muzyki poruszają się po całej sali w różnych kierunkach. Na muzyczny sygnał – piosenkę z płyty – dzieci zatrzymują się, kładą palec na ustach, cicho podchodzą do N. i siadają na podłodze. Zabawę należy powtórzyć 3–4 razy.

## 4. Powtórzenie zabawy ilustracyjnej przy piosence *Zabawa z językiem* (*Przewodnik metodyczny*, cz. 1, s. 6).

## 5. *Co to za dźwięki?* – zagadki słuchowe.

Dzieci siadają na podłodze, N. pokazuje dwa różne przedmioty, np. torebkę plastikową i klucze. Następnie N. poleca, aby dzieci zasłoniły oczy i rozpoznały, czy szeleści torebka, czy dzwiczą klucze. Gdy dzieci prawidłowo odgadną, N. wprowadza do zabawy element dźwiękonaśladowczy. Gdy N. szeleści torebką, dzieci pocierają dłonią o dłoń; gdy dzwoni kluczami, dzieci klaszczą w dłonie.

### III.

## 1. Zabawa naśladowcza *Zrób to, co ja*.

Na początku N. pokazuje jakąś czynność (np. podskok, przysiad) i prosi, aby dzieci powtórzyły to, co on robi. Potem jakąś czynność pokazuje chętne dziecko, a pozostałe je naśladowują.

## 2. Zabawa *Znam już części ciała*.

Dzieci stoją w kręgu na dywanie i kolejno dotykają tych części ciała, które wymieni N.

### Zabawy na świeżym powietrzu

## 1. Zabawa ruchowa *Na sygnał do mnie*. Dzieci biegają swobodnie po ogrodzie przedszkolnym. Na umówiony sygnał wszystkie dzieci jak najszybciej przybiegają do N.

## 2. Zabawy w piaskownicy: robienie babek, przesypanie piasku.

## Dzień 1

## Temat dnia: Nasz nowy przyjaciel

## Zapis w dzienniku

- I. Utrwalenie imion kolegów i koleżanek oraz ćwiczenie spostrzegawczości – zabawa *O kim mówię?* Zachęcanie dzieci do szanowania wytworów pracy kolegów i koleżanek – wspólne zabawy konstrukcyjne. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Chłopcy i dziewczynki*.
- II. Rozmowa na temat nowego przyjaciela dzieci w przedszkolu – języka Tuptusia. Powitanie oraz wspólne wybranie miejsca dla języka Tuptusia. Zabawa *Witamy cię, Tuptusiu*. Wykonanie prezentu powitalnego dla języka.
- III. Zabawa z językiem *Taniec odbijaniec*. Swobodne zabawy w kąciakach tematycznych – zachęcanie do wspólnej zabawy i stosowania zwrotów grzecznościowych.

## Cele ogólne

- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat,
- rozwijanie sprawności manualnej.

## Cele operacyjne

Dziecko:

- podejmuje próby budowania złożonej wypowiedzi,
- wykonuje pracę plastyczną dowolną techniką.

**Środki dydaktyczne:** klocki, tamburyn, pacynka języka Tuptusia, białe kartki z bloku, kredki, mazaki, klej, kolorowy papier, farby, pędzle, piłka, płyta muzyczna.

## Przebieg zajęć

## I.


1. Zabawa integracyjna *O kim mówię?*  
Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. N. podaje krótki opis jednego dziecka, a pozostałe dzieci wskazują osobę pasującą do opisu, np. *Ma długie jasne włosy, różową bluzkę i czerwoną spódnicę*.
2. Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnych rodzajów klocków – zachęcanie dzieci do szanowania wytworów pracy kolegów i koleżanek.
3. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Chłopcy i dziewczynki*.  
Dzieci spacerują po sali w rytmie granym przez N. na tamburynie. Kiedy N. przestaje grać i mówi: *Wszyscy chłopcy do mnie*, chłopcy przybiegają do N., a dziewczynki przykucają. Potem wszyscy znów maszerują. Na słowa: *Wszystkie dziewczynki do mnie*, dziewczynki przybiegają do N., a chłopcy przykucają.

## II.

1. Rozmowa na temat nowego przyjaciela dzieci w przedszkolu.  
Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. N. rozpoczyna opowieść o tym, jak do przedszkola trafił tajemniczy gość, np. *Dziś rano pod drzwiami naszej sali siedziało małe zwierzątko*,



które było troszkę smutne. Zaprosiłam je do naszej sali. Ten tajemniczy gość jest nieduży, najczęściej mieszka w lesie i ma kolce na grzbiecie (dzieci odgadują, że to jeż). N. bierze pacynkę języka Tuptusia i przedstawia go dzieciom. *To jest język Tuptuś. Jego przyjaciele z lasu powiedzieli mu, że do naszego przedszkola chodzą nowe dzieci. Od razu tu przybiegł, żeby się z wami bawić, opiekować się wami, pocieszać, jak będziecie smutni i będziecie tęsknić za rodzicami. Chce tu zostać i się z wami zaprzyjaźnić.*

2. Powitanie języka Tuptusia.  
Dzieci po kolei podchodzą do języka Tuptusia, podają mu rękę i mówią swoje imię.
3. Wspólne wybranie miejsca dla języka Tuptusia.  
Dzieci wraz z N. szukają najlepszego miejsca w sali dla języka – to np. będzie półka. Wszyscy tam sprzątają, robią miejsce, żeby Tuptuś miał, gdzie siedzieć, spać i obserwować dzieci w czasie zabawy.
4. Zabawa *Witamy cię, Tuptusiu*.  
Dzieci tworzą koło, łąpiąc się za ręce. Język Tuptuś siedzi na dywanie w środku koła. Dzieci na dowolną melodię śpiewają tekst: *Witaj języku, witaj języku, jak się masz? Wszyscy cię witamy, zostań wśród nas!*
-  5. Wykonanie prezentu powitalnego dla języka.  
Dzieci siadają do stolików. Rysują dla języka Tuptusia to, co według nich sprawi mu największą radość. Technika pracy jest dowolna – dzieci mogą rysować, malować farbami i wyklejać. Po skończeniu prac N. zbiera wszystkie rysunki i znosi językowi do jego kącika.

### III.

1. Zabawa ruchowa z językiem *Taniec odbijaniec*.  
Dzieci łąpią się za ręce i w rytmie dowolnej muzyki tańczą w kręgu. Jedno dziecko w kręgu tańczy z językiem Tuptusiem. Po kilku minutach podchodzi kolejne dziecko i mówi: *odbijany* – następuje zmiana osoby tańczącej z językiem Tuptusiem.
2. Swobodne zabawy w kącikach tematycznych – zachęcanie do wspólnej zabawy i stosowania zwrotów grzecznościowych.

### Zabawy na świeżym powietrzu

1. Zabawa ruchowa *Piłka do mnie*. Dzieci stoją w kręgu, jedno z dzieci trzyma piłkę. N. poprzez dotknięcie dziecka w głowę wyznacza osobę, która mówi *Piłka do mnie*. Dziecko, które trzyma piłkę, turla ją po ziemi do osoby, która wypowiedziała te słowa. Następnie N. wskazuje kolejne dziecko.
2. Zbieranie suchych, kolorowych liści (te liście, które jeszcze nie są suche, N. wkłada do książek w przedszkolu).

## Dzień 2

## Temat dnia: Jaki mamy nastrój?

### Zapis w dzienniku

1. Zabawa kształtująca orientację przestrzenną według metody E. Gruszczyk-Kolczyńskiej. Zabawa integracyjna *Przyjacielska nić*. Zabawa ruchowa *Gdzie jest mój przyjaciel?*

- II. Zajęcia umuzykalniające – zabawa rytmiczna *Idzie jeź*. Wesoły pociąg Jeżyka Tuptusia – zabawa ruchowa, śpiewanie piosenki *Jeżyk Tuptuś*, *Wesoło – smutno* – zabawa słuchowo-ruchowa.
- III. Zabawa naśladowcza *Moje lustro*. Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnych rodzajów klocków – rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

### Cele ogólne

- uwrażliwianie na zmiany trybu (nastroju),
- kształcenie poczucia rytmu.

### Cele operacyjne

Dziecko:

- prawidłowo reaguje ruchem na zmiany nastroju w muzyce,
- potrafi poprawnie odtworzyć rytm piosenki.

**Srodki dydaktyczne:** pacynka języka Tuptusia, kłębek włóczki, tamburyn, grzechotka, bębenek, płyta muzyczna – piosenka *Jeżyk Tuptuś*, sł. B. Szurowska, muz. B. Tartanus, *Muzyka wesoła*, *Muzyka smutna*, R. Dziekański, maskotka jeź, klocki.

## Przebieg zajęć

### I.

1. Zabawa kształtująca orientację przestrzenną według metody E. Gruszczyk-Kolczyńskiej. Dzieci siedzą w kole na dywanie. N. bierze pacynkę języka Tuptusia i mówi dzieciom, że będzie ją umieszczać w różnych miejscach względem krzesła. Na początku N. sam mówi i pokazuje, gdzie jest Tuptuś. Następnie tylko wskazuje miejsce, a chętne dzieci mówią, gdzie znajduje się Tuptuś, np.: *na krześle, za krzesłem, przed krzesłem, obok krzesła*.
2. Zabawa integracyjna *Przyjacielska nić*. Dzieci siedzą w kole na dywanie. N. turla do jednego dziecka kłębek włóczki, trzymając koniec wełny. Dzieci kolejno turlają do wybranej osoby kłębek, trzymając mocno koniec włóczki i tworząc w ten sposób przyjacielską nić. N. wyjaśnia wtedy, że wszyscy tworzą jedną dużą grupę.



3. Zabawa ruchowa *Gdzie jest mój przyjaciel?* Dzieci dobierają się w pary, każdy stara się zapamiętać, z kim stoi. Przy dźwiękach tamburynu dzieci rozłączają się i swobodnie biegają po sali. Kiedy N. zaczyna grać na grzechotce, dzieci szukają osoby, z którą stały w parze.

### II.

## Zajęcia umuzykalniające



1. *Idzie jeź* – zabawa rytmiczna. N. wolno akompaniuje na bębnie. Dzieci chodzą na czworakach jak jeże. Na przerwę w muzyce i sygnał słowny: *siup!* wszyscy zatrzymują się i naśladują zwiłanie się w kuleczkę.



2. *Wesoły pociąg języka Tuptusia* – zabawa ruchowa przy piosence *Jeżyk Tuptuś*. Dzieci przy pomocy N. ustawiają się rzędzie (pociąg), opierają ręce na ramionach poprzedników lub trzymają się z tyłu za ubranie. Dziecko maszynista trzyma przed sobą maskotkę jeża. Przed rozpoczęciem zabawy dzieci naśladują gwizd lokomotywy: *uuuuuuuu*, następnie ruszają przy piosence *Jeżyk Tuptuś*.
3. Śpiewanie piosenki *Jeżyk Tuptuś*, zabawa rytmiczna przy piosence. Po wysłuchaniu piosenki rozmawia z dziećmi na temat jej treści i nastroju, a następnie uczy piosenki fragmentami na zasadzie echa (podczas słów *tup, tup, tup* dzieci rytmicznie klepią się po udach, a na słowa *la, la, la* rytmicznie klaszczą w dłonie). Gdy dzieci opanują piosenkę, nauczyciel przeprowadza zabawę. Wszyscy ustawiają się w dużym kole wiązonym. W środku koła leży pacynka – jeżyk Tuptuś.

### Jeżyk Tuptuś

Umiarkowanie

Słowa: B. Szurowska  
Muzyka: B. Tartanus

Je - żyk Tup - tuś mie - szka z na - mi, gło - śno tu - pie  
bu - ci - ka - mi. Tup, tup, tup! La, la, la.  
Pię - kne bu - ty je - żyk ma.

*Jeżyk Tuptuś mieszka z nami,  
głośno tupie bućkami.  
Tup, tup, tup!  
La, la, la.  
Piękne buty jeżyk ma.*

dzieci chodzą miarowo po okręgu  
zatrzymują się i w miejscu rytmicznie tupią nogami  
rytmicznie klaszczą w dłonie  
wystawiają naprzemian do przodu i opierają  
na pięcie raz jedną, raz drugą stopę

*Do zabawy weź języka,  
gdy wesoło gra muzyka.  
Tup, tup, tup!  
La, la, la.  
Jeż wesołą minkę ma.*

dzieci idą w kole wiązonym  
jw.  
jw.  
rysują rękami uśmiechy na twarzy

*Tuptuś dziś się bawi z nami,  
więc zatupmy bućkami.  
Tup, tup, tup!  
La, la, la.  
Jeżyk zabaw wiele zna.*

jw.  
jw.  
jw.  
kładą ręce na biodrach i obracają się  
dookoła własnej osi

4. *Wesoło – smutno* – zabawa słuchowo-ruchowa przy *Muzyce wesołej* i *Muzyce smutnej* R. Dziekańskiego.  
Przed rozpoczęciem zabawy N. rozmawia z dziećmi na temat nastrojów w muzyce. Opowiada o tym, że muzyka może być smutna lub wesoła. Przy dźwiękach muzyki wesołej dzieci poruszają się zgodnie z jej charakterem i tempem po całej sali. Gdy usłyszą muzykę smutną, kładą się na podłodze i zasypiają.

### III.

1. Zabawa naśladowcza *Moje lustro*.  
Dzieci dobierają się w pary i stają naprzeciwko siebie. Jedno dziecko z pary pokazuje dowolną minę, np. złość, a drugie dziecko z pary stara się naśladować tę minę.
2. Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnych rodzajów klocków – rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

### Zabawy na świeżym powietrzu

1. Zabawa ruchowa *Na moją komendę...* Dzieci swobodnie biegają po ogrodzie. Na hasło N.: *Na moją komendę podskocz* (potem: *stój, kucnij, idź*) – wszystkie dzieci wykonują określone czynności – kształtowanie nawyku reagowania na sygnał.
2. Zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego.

## Dzień 3

### Temat dnia: Jeżyk Tuptuś ma swój znaczek

#### Zapis w dzienniku

- I. Zabawa na powitanie *Witam dzieci*. Rytmiczne wypowiedanie swoich imion.
- II. Słuchanie utworu I. Suchorzewskiej *Znaczkę*, rozmowa na temat utworu. Zabawa dydaktyczna *Czyj to znaczek?* Wspólne wykonanie pracy plastycznej *Znaczek dla języka Tuptusia* – wyklejanie szablonu zasuszonymi liśćmi.
- III. Doskonalenie uwagi – zabawa *Ukryta zabawka*. Zabawa ruchowo-graficzna *Rysowane kółeczka*.

#### Cele ogólne

- zachęcanie do uważnego słuchania wiersza,
- rozwijanie mowy,
- rozwijanie sprawności manualnej.

#### Cele operacyjne

Dziecko:

- słucha wiersza,
- wypowiada się na temat wysłuchanego utworu,
- wykonuje grupową pracę plastyczną.

**Środki dydaktyczne:** znaczkę indywidualne dzieci, pacynka języka Tuptusia, rysunek konturowy liścia (format A3), klej, zasuszone liście, obręcz lub szarfy, zabawki (klock, piłka, lalka, samochód, miś).

## Przebieg zajęć

### I.



1. Zabawa ruchowa na powitanie *Witam dzieci*.  
Dzieci stoją w kręgu. N. kolejno wypowiada słowa, a dzieci odpowiednio reagują:  
– *Witam wszystkie dzieci wysokie* – wszystkie dzieci wspinają się na palce.  
– *Witam wszystkie dzieci niskie* – wszystkie dzieci kucają.  
– *Witam wszystkie dzieci wesołe* – wszystkie dzieci szeroko się uśmiechają.  
– *Witam wszystkie dzieci smutne* – wszystkie dzieci robią smutną minę.
2. Rytmiczne wypowiadanie swoich imion.  
Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. Każde dziecko w kolejności wskazanej przez N. rytmicznie wypowiada swoje imię.

### II.

1. Słuchanie utworu I. Suchozrewskiej *Znaczk*.

*Znaczk* (razem):  
*My jesteśmy wasze znaczk*  
*Słuchajcie nas, przedszkolaczk!*

*Znaczk* (kolejno):  
*Ja jestem krasnal.*  
*A ja – konik.*  
*Ja samochód.*  
*Ja – balonik.*  
*Ja – muchomor.*  
*Ja choinka.*  
*A ja tygrys.*  
*Ja dziewczynka.*  
*Jestem kwiatek.*  
*A ja myszka.*  
*Jestem domek.*  
*A ja szyszka.*

*Znaczk* (razem):  
*My mieszkamy na wieszaku (...)*  
*I na workach przedszkolaków. (...)*

*Znaczk* (kolejno):  
*Wiemy, kto jest pierwszy w szatni...*  
*Wiemy, także, kto ostatni...*  
*Wiemy, kto kalosze gubi...*  
*Wiemy, kto porządek lubi...*  
*Kto podnosi, gdy coś spadło...*  
*Kto już wiąże sznurowadło...*  
*I kto stawia but przy bucie,*  
*żeby żaden z nich nie uciekł!*

*Znaczk* (razem):  
*Znamy dobrze wszystkie dzieci.*  
*A czy wy nas poznajecie?*

2. Rozmowa na temat wiersza.  
– *Jakie znaczk występowały w wierszu?*  
– *O czym wiedziały znaczk przedszkolaków?*  
– *Czy wy pamiętacie swoje znaczk?*
3. Zabawa dydaktyczna *Czyj to znaczek?*  
Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. N. pokazuje jeden ze znaczków indywidualnych dzieci i prosi, aby zgłosiło się dziecko, do którego ten znaczek należy. W ten sposób N. pokazuje wszystkie znaczk, dając możliwość każdemu dziecku rozpoznania własnego znaczka.

4. Rozmowa na temat znaczka dla języka Tuptusia.  
N. mówi dzieciom, że każdy z nich ma swój indywidualny znaczek, a język Tuptus nie ma. Jest ich nowym przyjacielem w grupie i tak jak dzieci chce mieć swój znaczek. Wszyscy wspólnie rozmawiają o tym, jaki znaczek najbardziej chciałby mieć język (N. naprowadza dzieci, że język chciałby mieć jesienny liść).



5. Praca plastyczna *Znaczek dla języka Tuptusia*.  
Dzieci wspólnie siadają przy stoliku. N. podaje dzieciom szablon dużego narysowanego liścia na kartce formatu A3 oraz różne kolorowe liście przyniesione przez dzieci z ogrodu (również te zasuszone w książkach). Dzieci razem wyklejają rysunek liścia prawdziwymi liśćmi. Umieszczenie znaczka języka Tuptusia w jego kąciku.

### III.

1. Zabawa *Ukryta zabawka*.  
Dzieci siedzą w kole na dywanie. N. kładzie przed dziećmi pięć zabawek: klocek, piłkę, lalkę, samochód, misia. Jedno wybrane dziecko odwraca się, a N. chowa jedną z zabawek. Dziecko odwraca się i wymienia głośno nazwę zabawki, która zniknęła.
2. Zabawa ruchowo-graficzna *Rysowane kółeczka*.  
N. rysuje w powietrzu kółeczka o różnym kształcie, a dzieci naśladują te ruchy.

### Zabawy na świeżym powietrzu

1. Zabawa ruchowa *Dzieci do przedszkola*.  
N. rozkłada w ogrodzie obręcz lub szarfy (tyle, ile jest dzieci). Przy dźwiękach tamburynu dzieci biegają po ogrodzie. Na przerwę w grze i hasło: *Dzieci do przedszkola* – wszystkie dzieci wchodzą do środka obręczy lub szarfy.
2. Zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego – rozwijanie zwinności.

## Dzień 4

### Temat dnia: Mój najlepszy przyjaciel

#### Zapis w dzienniku

- I. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej poprzez zabawę dydaktyczną *Co małe, co duże*. Zabawa ruchowa *Ręka do ręki*.
- II. Zabawa na powitanie z językiem Tuptusiem. Zabawy ruchowe – zestaw 2.
- III. Wykonanie zadania z *Kart pracy* – odszukiwanie różnic na obrazkach. Wręczenie serduszek kolegom i koleżankom – zabawa *Serduszko dla przyjaciela*.

#### Cele ogólne

- rozwijanie umiejętności organizowania pola spostrzeżeniowego,
- rozwijanie sprawności ruchowych.

#### Cele operacyjne

Dziecko:

- odszukuje różnice na obrazkach,
- uczestniczy w zabawach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** po dwa takie same przedmioty różnej wielkości (kartki, klocki, kasztan, łyżka), pacynka języka Tuptusia, grzechotka, woreczki, małe czerwone serduszka dla każdego dziecka, obręcz, kreda, płyta muzyczna, KP, karta 2.

## Przebieg zajęć

### I.

1. Zabawa dydaktyczna *Co małe, co duże*.  
N. rozkłada przed dziećmi kilka par różnych przedmiotów (małych i dużych tego samego rodzaju), np.: małą i dużą kartkę, mały i duży klocek, mały i duży kasztan, małą i dużą łyżkę (ważne jest, aby przedmioty z pary mały – duży były takie same, np. klocek takiego samego koloru i rodzaju). Dzieci dobierają przedmioty w pary.
2. Zabawa ruchowa *Ręka do ręki*.  
Dzieci dobierają się w pary. N. kolejno wymienia części ciała, którymi dzieci się dotykają, np.: *ręka do ręki, kolano do kolana, stopa do stopy, łokieć do łokcia, nos do nosa*.



Karta pracy, karta 2

### II.

1. Zabawa na powitanie z językiem Tuptusiem.  
N. wspólnie z pacynką języka Tuptusia wita się z dziećmi słowami:

*Jeżyk Tuptuś wita was,  
na zabawę nadszedł czas.*

Dzieci mogą wspólnie z N. wyklaskać tekst powitania.

## Zabawy ruchowe – zestaw 2

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Marionetki*.  
N. gra na grzechotce, a dzieci biegają swobodnie po sali. Gdy grzechotka milknie, dzieci zatrzymują się i przybierają dowolne pozy.
3. Zabawa ruchowa *Łowimy ryby*.  
Dzieci siadają na piętach i naśladują zarzucanie wędki, kręcąc kołowrotkiem, wyciągają rybki.
4. Zabawa ruchowa *Podrzuci i złap*.  
Dzieci stoją w rozsypance. Podrzucają do góry woreczek i próbują go złapać.
5. Ćwiczenie porządkujące.  
Maszerowanie z woreczkiem na głowie przy dźwiękach muzyki.

### III.

1. Wykonanie zadania z KP, karta 2.  
Dzieci przyglądają się ilustracji, która przedstawia języka Tuptusia. Wskazują, czego brakuje językowi oraz wklejają ten element we właściwym miejscu.

## 2. Zabawa *Serduszko dla przyjaciela*.

Każde dziecko otrzymuje od N. małe, czerwone serduszko. Dzieci po kolei podchodzą i wręczają swoje serce osobie, którą najbardziej lubią (w zabawie uczestniczy również język Tuptuś, jeśli jakieś dziecko nie dostanie serduszka – język mu je wręcza).

### Zabawy na świeżym powietrzu

1. Zabawa ruchowa skoczna *Zapraszam przyjaciela*. Dzieci dobierają się w pary, każdy zapamiętuje, z kim jest w parze. Następnie jedno dziecko z pary staje w obręczy, a pozostałe biegają. Na hasło: *Szukaj przyjaciela* dzieci, które biegają, jak najszybciej odszukują swojego partnera z pary. Potem następuje zamiana dzieci.
2. Zabawa *Rysunek dla przyjaciela*. Dzieci rysują kredą na chodniku lub patykami po ziemi dowolne rysunki dla swoich przyjaciół – rozwijanie sprawności manualnej.

## Dzień 5

### Temat dnia: Przyjaciele języka Tuptusia

#### Zapis w dzienniku

- I. Zabawa ortofoniczna *Jak się śmiać?* Zabawa orientacyjno-porządkowa *Chłopcy i dziewczynki*.
- II. Słuchanie opowiadania B. Szurowskiej *W przedszkolu jest wesoło*, rozmowa na temat opowiadania. Zabawa ruchowa *Przyjacielskie koło*. Wykonanie sylwetki języka Tuptusia z *Prac plastycznych*.
- III. Zajęcia umuzykalniające – powtórzenie zabawy rytmicznej przy piosence *Język Tuptuś*, zapoznanie z budową bębna i sposobem gry na instrumencie, *Poszukiwacze dźwięków* – zabawa słuchowa, akompaniament do piosenki *Język Tuptuś*

#### Cele ogólne

- zachęcanie do uważnego słuchania utworu czytanego przez N.,
- rozwijanie umiejętności tworzenia form przestrzennych,
- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- poznanie budowy bębna i sposobów gry na instrumencie.

#### Cele operacyjne

Dziecko:

- słucha opowiadania czytanego przez N.,
- wykonuje pacynkę języka Tuptusia,
- prawidłowo śpiewa piosenkę.
- potrafi prawidłowo zagrać na bębnie.



Prace plastyczne, karta 1

**Środki dydaktyczne:** tamburyn, pacynka języka Tuptusia, plansza demonstracyjna, klej, płyta muzyczna – piosenka *Język Tuptuś*, sł. B. Szurowska, muz. B. Tartanus, bębenek, drewniana pałeczka zakończona filcem, plastikowe małe tarcze lub tekturowe talerzyki, *Opowiadania*, s. 3, *Prace plastyczne*, karta 1.

## Przebieg zajęć

### I.

1. Zabawa ortofoniczna *Jak się śmiać?*

Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. N. prosi, aby dzieci naśladowały różne rodzaje śmiechu:

- *Śmiejemy się jak pani: ha, ha, ha.*
- *Śmiejemy się jak pan: ho, ho, ho.*
- *Śmiejemy się jak małe dziecko: hi, hi, hi.*



2. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Chłopcy i dziewczynki.*

Dzieci spacerują po sali w rytmie granym przez N. na tamburynie. Kiedy N. przestaje grać i mówi: *Wszyscy chłopcy do mnie*, chłopcy przybiegają do N., a dziewczynki przykucają. Potem wszyscy znów maszerują. Na słowa: *Wszystkie dziewczynki do mnie* dziewczynki przybiegają do N., a chłopcy przykucają.

### II.

1. Słuchanie opowiadania B. Szurowskiej *W przedszkolu jest wesoło (Opowiadania, s. 3)* czytanego przez N.

2. Rozmowa na temat opowiadania.

- *Dlaczego Adam płakał?*
- *Kto pocieszył Adama?*
- *Czy Adam będzie jeszcze przychodził do przedszkola?*

N. pokazuje dzieciom planszę demonstracyjną przedstawiającą przyjaciół języka Tuptusia. Rozmawia z dziećmi o jego przyjaciółach. N. mówi dzieciom, że najbliższym przyjacielem języka jest zajączek Kicus, który opiekuje się dziećmi czteroletnimi (jeśli jest taka możliwość, N. pokazuje dzieciom pacynkę zajączka Kicusia). Wyjaśnia także, że język ma wielu przyjaciół (to: wiewiórka Tola, sowa Malwina, bocian Bartek, wróbel Gwarek oraz dzieci – Ola, Adam, Ala, Kamil, Marta i Tomek). Umieszczenie planszy demonstracyjnej w widocznym miejscu w sali.

3. Zabawa ruchowa *Przyjacielskie koło.*

Dzieci trzymają się za ręce i tworzą koło. Pomiędzy dziećmi w kole jest również język Tuptus. Przy akompaniamencie dowolnej melodii dzieci chodzą w kółko i śpiewają tekst: *O jak miło i wesoło z przyjaciółmi tańczyć w koło.*

4. Wykonanie sylwetki języka Tuptusia z *Prac plastycznych*, karta 1.

Dzieci wypchają sylwetkę języka Tuptusia, skleją ją i wkładają na palec.

### III.



1. Powtórzenie zabawy rytmicznej przy piosence *Jeżyk Tuptus (Przewodnik metodyczny, cz. 1, s.17).*

2. Zapoznanie z budową bębna i sposobem gry na instrumencie.

Nauczyciel pokazuje dzieciom bębenek i omawia jego budowę (na obręczy naciągnięta skóra) oraz demonstruje sposób gry na instrumencie (dłonią lub pałeczką zakończoną filcem).

3. „Poszukiwacze dźwięków” – zabawa słuchowa.  
Nauczyciel rozdaje dzieciom małe tarcze plastikowe, które będą zastępować bębny. Przy pomocy N. dzieci wydobywają z przedmiotów różne dźwięki, grając np. jednym palcem, całą dłońią, pocierając tarcze całą dłońią, paznokciami itp.
4. Akompaniament do piosenki na plastikowych tarczach lub tekturowych talerzykach. Dzieci śpiewają piosenkę o jeżu Tuptusiu i grają rytmicznie na przedmiotach dźwiękonaśladowczych na słowa: *tup, tup, tup* i *la, la, la*.

### **Zabawy na świeżym powietrzu**

1. Zabawa ruchowa *Z przyjaciółmi weselej*. Dzieci biegają po ogrodzie. Na sygnał dany przez N.: *przyjaciele* wszystkie dzieci przybiegają w wyznaczone miejsce i wspólnie się obejmują.
2. Rozwijanie równowagi i zwinności z wykorzystaniem huśtawek i drabinek.